

II 강의 계획서

주차	언어	강의 주제	강의별 설명	키워드	재생 시간(분)
1	Korean	경험으로서의 예술	미적 경험의 무엇인지를 다양한 작품 사례를 통해 살핀다.	미적 경험	33분
	English	Art as an Experience	Inquires what is the aesthetic experience with various case study.	aesthetic experience	
2	Korean	예술의 필요충분조건	뒤샹의 <샘>, 카텔란의 <코미디언> 등을 통해 예술이 되는 조건에 대해 살펴본다.	미적 경험	42분
	English	Qualification of Art	Inquires the qualification of art with the case of Duchamp's <i>Fountain</i> and Cattelan's <i>Comedian</i> .	aesthetic experience	
3	Korean	인형이 보여주는 세상	マイ크 켈리의 작품을 통해 아이들의 삶에 대한 고정관념을 깨고 이면을 살펴본다.	반성적 예술	35분
	English	Worldscape through Art-Stuffed animal	Inquires the hidden space of children's life with the case of Mike Kelly's works.	reflective art	
4	Korean	의자가 보여주는 세상	도리스 살세도의 작품을 통해 낡은 사물이 시적 울림을 가질 수 있음을 살펴본다.	반성적 예술	33분
	English	Worldscape through Art-Chair	Inquires the poetic resonance of old articles with the case of Doris Salcedo's works.	reflective art	
5	Korean	의자가 보여주는 세상	최정화의 작품을 통해 소소한 일상품의 의미가 어떻게 확장될 수 있는지 살펴본다.	반성적 예술	30분
	English	Worldscape through Art-Plastic Basket	Inquires the expandability of commonplace with the case of Choi Junghwa's works.	reflective art	
6	Korean	예술적 성형수술이 보여주는 세상	오를랑 등의 작품을 통해 우리 몸을 대하는 다양한 시선들을 반성적으로 살펴본다.	반성적 예술	30분
	English	Worldscape through Art-Plastic Surgery	Inquires the various perspectives to our bodies with the case of Orlan's works.	reflective art	
7	Korean	Street Art가 보여주는 세상	그래피티에서 성장한 장-미셸 바스키아와 키스 해링의 작품을 통해 예술의 저항성에 대해 살펴본다.	반성적 예술	31분
	English	Worldscape through Art-Street Art	Inquires the vandalism in art with the case of Jean-Michel Basquiat and Keith Haring's works.	reflective art	
8	Korean	Street Art가 보여주는 세상	뱅크시의 작품을 통해 길거리 예술의 미적 가치를 재고한다.	반성적 예술	36분
	English	Worldscape through Art-Street Art	Inquires the aesthetic value of street art with the case of Banksy's works.	reflective art	
9	Korean	예술이 된 일상이 보여주는 세상	리크리트 티라바니자, 토마스 허쉬혼 등의 작품을 통해 삶의 기술로서의 예술에 대해 생각해본다.	반성적 예술	33분
	English	Worldscape through Art-Routine	Inquires the art of life with the case of Rirkrit Tiravanija and Thomas Hirschhorn's works.	reflective art	
10	Korean	추모예술이 보여주는 세상	페터 아이젠만의 <홀로코스트 메모리얼> 등을 통해 어떻게 기억하고 애도할 것인지 고민해본다.	반성적 예술	31분
	English	Worldscape through Art-Monument	Thinks deeply about how to memorize and mourn with the case of Peter Eisenman's works.	reflective art	