

강 의 계 획 서

1. 교과목 정보

교과목명	학점	권장 학과	권장학년	이수구분
동양사상의 기초	2학점 () 3학점 (■)	동양문화 학과	2학년	
작성 교수	대학 및 부서	학과(학부)		성명
	미래융합대학	동양문화학과		장종원
학습목표	동양사상을 이해하고 이를 실용적으로 활용할 수 있는 능력을 배양할 수 있다.			
강의교재	강의자 개발 교재			
교육 목적 및 필요성	<ul style="list-style-type: none"> • 원격수업 강좌 콘텐츠 개발을 통한 다양한 학습자의 수요 충족 • 우수 수업 모델 발굴 및 확산을 통한 교육 경쟁력 강화 • 첨단 교육매체를 이용한 가상강좌 활성화 유도 • 동양문화를 실용적으로 이해하기 위해서는 기본적으로 동양사상을 먼저 이해해야 함 • 동양사상의 폭넓은 이해는 4차산업혁명 시대의 부족한 분야를 보완할 수 있는 중요한 지식임을 제고 			

e-Learning 콘텐츠 주별 강의내용

주	차시	주 제	세부 내용
1	1	중국 고대 사상의 시원	중국 고대 사상의 시원의 이해
	2	문화심리 구조의 탄생과 완성	문화심리 구조의 탄생과 완성의 이해
	3	인학구조의 새로운 해석	인학구조의 새로운 해석의 이해
2	1	공자의 생애와 '예'에 대한 특징	공자의 생애와 '예'에 대한 특징의 이해
	2	공자의 '예'에 대한 특징	공자의 '예'에 대한 특징의 이해
	3	공자의 '예'에 대한 특징	공자의 '예'에 대한 특징의 이해
3	1	'인'의 구조에서 혈연의 기초	'인'의 구조에서 혈연의 기초의 이해
	2	'인'의 구조에서 혈연의 기초, 심리 원칙, 인도주의	'인'의 구조에서 혈연의 기초, 심리원칙, 인도주의의 이해
	3	'인'의 구조에서 인도주의, 개체인격, 실천이성	'인'의 구조에서 인도주의, 개체인격, 실천이성의 이해
4	1	공자 철학사상의 약점과 장점	공자 철학사상의 약점과 장점의 이해
	2	공자 철학사상의 약점과 장점	공자 철학사상의 약점과 장점의 이해
	3	공자 철학사상의 약점과 장점	공자 철학사상의 약점과 장점의 이해
5	1	맹자의 생애와 인정왕도	맹자의 생애와 인정왕도의 이해
	2	맹자의 인정왕도, 철학사상, 선과 학	맹자의 인정왕도, 철학사상, 선과 학의 이해
	3	맹자의 선과 학, 독립된 인격의 경지	맹자의 선과 학, 독립된 인격의 경지의 이해
6	1	목자의 생애, 소생산 노동자의 사상적 전형	목자의 생애, 소생산 노동자의 사상적 전형의 이해
	2	목자의 소생산 노동자의 사상적 전형	목자의 소생산 노동자의 사상적 전형의 이해
	3	목자의 소생산 노동자의 사상적 전형	목자의 소생산 노동자의 사상적 전형의 이해
7	1	목가 철학사상의 생명력	목가 철학사상의 생명력의 이해
	2	목가 철학사상의 생명력	목가 철학사상의 생명력의 이해
	3	목가 철학사상의 생명력	목가 철학사상의 생명력의 이해
8		중간고사	
9	1	손자병법의 개요, 생애, 이성적 태도	손자병법의 개요, 생애, 이성적 태도의 이해
	2	손자병법의 이성적 태도	손자병법의 이성적 태도의 이해
	3	손자병법의 이성적 태도	손자병법의 이성적 태도의 이해
10	1	노자의 생애, 변증법적 관점	노자의 생애, 변증법적 관점의 이해
	2	노자의 변증법적 관점	노자의 변증법적 관점의 이해
	3	노자의 변증법적 관점	노자의 변증법적 관점의 이해
11	1	한비자의 생애, 도법가 사상	한비자의 생애, 도법가 사상의 이해
	2	한비자의 도법가 사상	한비자의 도법가 사상의 이해
	3	한비자의 도법가 사상	한비자의 도법가 사상의 이해
12	1	순자의 생애, 철학사상	순자의 생애, 철학사상의 이해
	2	순자의 철학사상	순자의 철학사상의 이해
	3	순자의 철학사상	순자의 철학사상의 이해

13	1	『역전』과 유가 세계관의 형성	『역전』과 유가 세계관의 형성의 이해
	2	『역전』과 유가 세계관의 형성	『역전』과 유가 세계관의 형성의 이해
	3	『역전』과 유가 세계관의 형성	『역전』과 유가 세계관의 형성의 이해
14	1	『중용』, 천·도·인	『중용』, 천·도·인의 이해
	2	『중용』의 철학인 천·도·인	『중용』의 철학인 천·도·인의 이해
	3	『중용』의 철학인 천·도·인	『중용』의 철학인 천·도·인의 이해
15		기말고사	