

KU OCW 참여 강의 개요(계획)

※ 실제로 진행할 강의에 대한 개요입니다.

1. 교과목 개요

교과목명 (국문)	현대문학작품론
[선택] 교과목명 (영문)	영강 일 경우 작성 바랍니다.
교수자명	오형엽
교과목 학습목표	1950년대 이후 대표적인 한국 현대 시인 및 비평가의 중요 작품들을 감상, 분석, 해석하는 방법을 탐색한다.
주교재	오형엽, [현대문학의 구조와 계보], 작가, 2010.
교과목 소개	1950년대 이후 대표적인 한국 현대 시인 및 비평가의 작품들을 감상, 분석, 해석하면서 한국현대문학사를 탐구한다
교과목 키워드	한국 현대시, 한국 현대비평, 조지훈, 김종길, 김수영, 김춘수, 김종삼, 전봉건, 김광림, 김지하, 황지우, 김용택, 유하

2. 주차 별 강의 내용 및 연관 파일명

주차	주제	내용 요약	해당 주차의 강의자료 파일명
1	조지훈의 시 1	작품 감상, 분석, 해석,	

2	조지훈의 시 2	작품 감상, 분석, 해석,	
3	김종삼, 김광림의 시	작품 감상, 분석, 해석,	
4	김광림, 전봉건의 시2	작품 감상, 분석, 해석,	
5	김수영, 김춘수, 김지하의 시	작품 감상, 분석, 해석,	
6	황지우, 김용택, 유하의 시	작품 감상, 분석, 해석,	
7	1차 과제물 피드백	1차 과제물 피드백	
8	중간고사	중간고사	
9	김종길의 비평 1	작품 감상, 분석, 해석,	
10	김종길의 비평 2	작품 감상, 분석, 해석,	
11	김수영의 비평 1	작품 감상, 분석, 해석,	
12	김수영의 비평 1	작품 감상, 분석, 해석,	
13	김춘수의 비평 1	작품 감상, 분석, 해석,	
14	김수영의 비평 1	작품 감상, 분석, 해석,	
15	2차 과제물 피드백	2차 과제물 피드백	
16	기말고사	기말고사	