

한국문화와 한글콘텐츠

담당 교수 : 이상혁, 이은희, 김윤주, 노정은, 박새암, 유호선, 고은숙, 김미도리, 김서영

교과목 개요

- 이 교과목은 한국 문화로서 한글의 개념과 위상을 이해하고, 그 사회적, 문화적, 역사적 가치를 공유하며, 한글이 한국 문화의 융합적 콘텐츠로서 확산되고 있는 다양한 내용을 학습자들에게 교수하는 데 그 목적이 있다.

수업목표

- 한류, 한국학의 국제적 흐름 속에서 한글과 한글 문화를 이해함.
- 한글과 한글의 사회적, 문화적, 역사적 가치를 공유하고 이해함.
- 국제적으로 확산되고 있는 한글에 대한 다양한 콘텐츠를 이해함.
- 국립한글박물관의 다양한 한글 콘텐츠를 소개하고 체험함.

주차별 수업계획*

1주차	- 한글, 위대한 문화유산
2주차	- 훈민정음의 창제
3주차	- 훈민정음 창제 원리와 그 사용
4주차	- 국립한글박물관 소장 왕실 한글 편지
5주차	- 한글 표기, 어떻게 할까?
6주차	- 근대 한글 교육과 조선어학회
7주차	- 기록 매체로 본 한글 - 옛 인쇄에서 폰트까지
8주차	- 한국어교육과 한글
9주차	- 국어교육과 한글
10주차	- 한글문화 체험 교육의 개발과 운영
11주차	- 한글자료의 수집□보존□관리
12주차	- 남북이 하나되는 한글
13주차	- 한글 정책과 국립한글박물관

* 상황에 따라 조정될 수 있음

교재

강의안 PPT

참고자료

강좌 콘텐츠에 해당하는 서적 및 논문