

수업계획서(학생배부용)

2023학년도 2학기

담당교수 : 김지옥 (인)

과목명	국문	3D 프린팅의 이해와 활용	시간	이론	1	이수구분	일반선택
	영문	Understanding and Usage of 3D Printing		실습	1		
학과/전공	전체공통 반		학년	1		수강인원	30

학습목표	3D프린팅 산업은 4차 산업혁명을 대표하는 제조혁신을 촉발하고 있다. 정부도 3D 프린팅 사용자를 육성하기 위해 각종 지원을 아끼지 않고 있으며, 집집마다 종이인쇄를 위해 프린터가 있는 것처럼 3D프린터도 멀지 않아 대중화 될 것이다. 본 과목은 3D 프린팅의 기본을 이해하고 간단한 3D 모델링과 출력을 실습함으로써 다양한 분야에 활용할 수 있도록 하는 것을 목적으로 한다.
학습방법	이론 강의와 수준별 실습
평가방법	출석 : 20%, 평가(평소) : 80%, 출석 20점, 중간평가 30점, 기말평가 30점, 주차별 과제 20점

주	구분	일자	수업 및 실습내용	교수방법
1	이론	08/30	강의 소개 및 진단평가	교수자 시연 및 수준별 실습
	실습	08/30	3d 프린터 역사, 동향, 전망	기타(교수자 시연 및 수준별)
2	이론	09/06	3d 모델링 실습 1	교수자 시연 및 수준별 실습
	실습	09/06	3d 모델링 실습 1	기타(교수자 시연 및 수준별)
3	이론	09/13	3d 모델링 실습 2	교수자 시연 및 수준별 실습
	실습	09/13	3d 모델링 실습 2	기타(교수자 시연 및 수준별)
4	이론	09/20	3d 프린터 출력 1	교수자 시연 및 수준별 실습
	실습	09/20	3d 프린터 출력 2	기타(교수자 시연 및 수준별)
5	이론	09/27	3d 모델링 실습 3	교수자 시연 및 수준별 실습
	실습	09/27	3d 모델링 실습 3	기타(교수자 시연 및 수준별)
6	이론	10/04	3d 모델링 실습 4	교수자 시연 및 수준별 실습
	실습	10/04	3d 모델링 실습 4	기타(교수자 시연 및 수준별)
7	이론	10/11	3d 프린터 출력 2	교수자 시연 및 수준별 실습
	실습	10/11	3d 프린터 출력 2	기타(교수자 시연 및 수준별)
8	이론	10/18	3D 모델링(중간평가)	강의
	실습	10/18	3D 모델링(중간평가)	기타()
9	이론	10/25	투상도의 이해	교수자 시연 및 수준별 실습
	실습	10/25	투상도 그리기 실습	기타(교수자 시연 및 수준별)
10	이론	11/01	3d 모델링 실습 5	교수자 시연 및 수준별 실습
	실습	11/01	3d 모델링 실습 5	기타(교수자 시연 및 수준별)
11	이론	11/08	3d 프린터 출력 3	교수자 시연 및 수준별 실습
	실습	11/08	3d 프린터 출력 3	기타(교수자 시연 및 수준별)
12	이론	11/15	3d 모델링 실습 6	교수자 시연 및 수준별 실습
	실습	11/15	3d 모델링 실습 6	기타(교수자 시연 및 수준별)
13	이론	11/22	3d 모델링 실습 7	교수자 시연 및 수준별 실습
	실습	11/22	3d 모델링 실습 7	기타(교수자 시연 및 수준별)
14	이론	11/29	3d 프린터 출력 4	교수자 시연 및 수준별 실습
	실습	11/29	3d 프린터 출력 4	기타(교수자 시연 및 수준별)
15	이론	12/06	3D 모델링(기말평가)	강의
	실습	12/06	3D 모델링(기말평가)	기타()

출력일자 : 2024-04-12 11:41

◎ 교재

교재구분	도서명/소프트웨어명	저자명/Version	출판사/개발회사	년도
참고	3D 프린팅을 위한 스케치업	리디아 클라인 / 민	한빛미디어	2017
참고	3D 프린터 마스터북	노수황	피앤피북	2019

◎ 토론, 발표, 시험 등 상세내역

토론, 발표 시험 등 상세내역	주차별 과제에 맞는 3D 모델링 파일 또는 이미지 제출 중간, 기말평가의 경우 3D 모델링 작업 후 최종 이미지 작성 및 제출
------------------------	---

◎ 과제물 상세내역

과제물 상세내역	7회의 모델링 실습 과제
-------------	---------------

◎ 수업매체 상세내역

수업매체 상세내역	
--------------	--

◎ 참고문헌 상세내역

참고문헌 상세내역	3D 모델링의 이해 / 김지옥 / e퍼플 / 2022 3D 프린팅을 위한 스케치업 / 리디아 클라인 / 민혜기 역 / 한빛미디어 / 2017 3D 프린터 마스터북 / 노수황 / 피앤피북 / 2019
--------------	--