

강 의 계 획 서				년 도	2021			
				학 기	2학기			
교 과 목 명	한 글	커뮤니케이션잉글리쉬		담당교수	윤희환			
	영 문	Communication English						
학수번호-분반	OE21702-00			강의요일교시				
학점(시간수)	3(3)			강 의 실				
개설(이수)구분	교양	<input type="checkbox"/> 기초교양	<input type="checkbox"/> 계열교양	<input checked="" type="checkbox"/> 균형교양 : 언어와문학(제2영역)				
	전공	<input type="checkbox"/> 학부기초	<input type="checkbox"/> 전공기초	<input type="checkbox"/> 전공선택 ( )학년	<input type="checkbox"/> 전공필수 ( )학년			
	일반선택	<input type="checkbox"/> 교직	<input type="checkbox"/> 자유선택	학부(과)	교양(야)			
교과목 유형	<input checked="" type="checkbox"/> 이론강의 <input type="checkbox"/> 실험·실습·실기 <input type="checkbox"/> 이론/실험·실습병행 <input type="checkbox"/> 스 <input type="checkbox"/> 티칭							
	학문특성		기타특성		S러닝			
교수학습 방법	표준 교과목운영 기준		학생 자기주도식 수업운영		현장 연계 방법			
	<input checked="" type="checkbox"/> 강의 <input checked="" type="checkbox"/> 발표 <input checked="" type="checkbox"/> 토론·토의 <input type="checkbox"/> 협력학습 <input type="checkbox"/> 문제기반학습		<input checked="" type="checkbox"/> 문제기반학습(PBL) <input type="checkbox"/> 프로젝트기반학습(PBL) <input type="checkbox"/> 플립러닝 <input type="checkbox"/> K-MOOC <input checked="" type="checkbox"/> 팀기반학습(TBL) <input type="checkbox"/> 블랜디드러닝 <input type="checkbox"/> 캡스톤디자인		<input type="checkbox"/> 현장전문가초청 <input type="checkbox"/> 현장탐방 <input type="checkbox"/> 기타			
핵심역량	창의융합(%), 리더십(%)		성적평가기준	상대평가 유형 2				
연락처	연구실		E-Mail					
	휴대전화		면담가능시간					
	연구일	요일	관리부서					
교육과정 참고사항	선수과목		관련 기초과목					
	동시수강 관련과목		관련 고급과목					
교과목 개요	본 과목은 수강생들의 독해력 향상을 목적으로 개설되는 과목인 바, 세계의 다양한 이슈를 다룬 지문을 영어로 읽으면서 어휘, 문법, 문해력을 제고시키고, 급변하는 세계정세에 대한 폭넓은 이해도 갖추도록 한다.							
교과목 운영	수업목표	현대의 저명한 영문 시사산문을 읽으면서 수강생들의 영어독해능력(reading comprehension)을 함양시킨다. 또한, 지구촌 전지역의 시사문제에 대한 수강생들의 관심을 환기시키고, 다양한 국제 이슈에 대한 이성적이며 비판적 시각을 견지하면서, 심층적인 이해와 다각적인 문제해결능력을 제고시킨다.						
	교수학습 세부운영 방법	매시간 텍스트에 대한 꼼꼼한 강독을 제공함으로써 수강생들이 영어에 대한 기초를 확립하고, 영문독해에 흥미와 자신감을 갖도록 지도한다.						
	평가방법	중간고사	기말고사	출석	과제	퀴즈	토론	기타
		30	30	10	20	10	0	0
수업운영 방식	과제/퀴즈/토론/기타 문제 및 주제		과제 및 퀴즈 주제는 매주 수업시간에 제시한다.					
교재	주교재 (저자,출판사)	Topics in-Depth Reading (TIME - H & B Press)						
	참고도서 (저자,출판사)	<영어단어 거저먹기 1,2 > (고석환, 대학사)						
장애학생 수업 지원안내	장애학우들이 수업시간에 불편을 느끼지 않도록 적극 지원함							

	순번	도서명(저자,출판사)
		수업활용 방법
권장도서	1	백석 시전집 (백석, 지식을만드는지식)
		비판적 읽기와 사고
	2	이방인 (알베르 까뮈, 민음사)
		비판적 읽기와 사고
	3	페스트 (알베르 카뮈, 문학동네)
		비판적 읽기와 사고
	4	과학혁명의 구조 (쿤, 까치)
		비판적 읽기와 사고
	5	셰익스피어 4대 비극(햄릿,오셀로,리어왕,맥베스) (셰익스피어, 시공사)
		비판적 읽기와 사고

강좌내용(1주~8주)					
주차	학습주제	수업방식/ 이용기자재	교수학습자료	과제	수업운영 방식
1	Unit 1 A Chance to Learn	cd-rom + computer + beam projector	수업동영상, 보조 동영상		
2	Unit 3 Smoking Crackdown	cd-rom + computer + beam projector	수업동영상, 보조 동영상	제1차 과제	
3	Unit 4 Free Speech	cd-rom + computer + beam projector	수업동영상, 보조 동영상		
4	Unit 5 The Gun Debate	cd-rom + computer + beam projector	수업동영상, 보조 동영상		
5	Unit 6 Why Spy?	cd-rom + computer + beam projector	수업동영상, 보조 동영상		
6	Unit 7 Only the truth	cd-rom + computer + beam projector	수업동영상, 보조 동영상		
7	Unit 8 Paid to Play Games	cd-rom + computer + beam projector	수업동영상, 보조 동영상		
8	중간고사	cd-rom + computer + beam projector			

강좌내용(9주~15주)					
주차	학습주제	수업방식/ 이용기자재	교수학습자료	과제	수업운영 방식
9	Unit 10 The Power of Oil	cd-rom + computer + beam projector	수업동영상, 보조 동영상		
10	Unit 12 A Historic Handover	cd-rom + computer + beam projector	수업동영상, 보조 동영상	제2차 과제	
11	Unit 13 Judging a Justice	cd-rom + computer + beam projector	수업동영상, 보조 동영상		
12	Unit 14 Can Venice Be Saved?	cd-rom + computer + beam projector	수업동영상, 보조 동영상		
13	Unit 16 A New look at King	cd-rom + computer + beam projector	수업동영상, 보조 동영상		
14	Unit 17 Viking Voyage	cd-rom + computer + beam projector	수업동영상, 보조 동영상		
15	기말고사				

□ 핵심역량

○ 과목명 : 커뮤니케이션잉글리쉬

○ 핵심역량 : 창의융합(%), 리더십(%)

핵심역량	역량정의
자기계발	‘자기관리’와 ‘자기조절’을 통해 심신을 관리하고 잠재능력을 키워, 진로를 탐색하고 명확한 목표와 구체적인 계획을 수립하고, 끊임없이 ‘진로개발’에 노력을 기울이는 역량
전문성	전문지식을 능동적으로 ‘학습’하고, ‘정보기술을 습득·활용’하여 주도적으로 ‘전공 준비’를 하고 전문성을 발전시키는 역량
사회공헌	‘인성과 윤리의식’을 바탕으로 사회의 현황을 알고 유대감을 느껴 ‘나눔’을 적극적으로 실천하고 조화를 추구하는 역량
글로벌	‘공동체’ 이슈에 대한 지속적 관심과 이슈 해결을 위한 자신의 사회적 역할을 책임감을 지니고 ‘세계시민’으로 글로벌 공동체 발전에 기여하는 역량
리더십	팀의 목표를 성취하기 위해 조직 내 구성원들과 원만한 ‘대인관계’를 구축 및 네트워크를 형성하고 ‘의사소통’을 통해 팀원들의 업무를 분담하고 효율적으로 업무를 수행하게 하는 역량
창의융합	기존의 현상과 미래의 변화를 고려한 발상의 전환을 통해 고정관념에서 벗어나 문제를 정의하고 분석하여, ‘문제해결’을 위한 기준과 세분화된 해결책을 수립하고 단계적으로 실행하는 역량