

글로벌 노마드와 여행

담당교수 : 이태주

교과목 개요

1. 21 세기 세계화와 '이주의 시대'의 라이프스타일인 '노마드즘'의 문화적 특성을 여행과 관광 산업을 통해 살펴보고
2. 인류학자와 함께 하는 세계여행을 통해 인류의 문화다양성과 가족, 종교, 민족, 계층, 성, 정체성, 도시, 문화유산, 축제, 환경과 지속가능한 발전에 대해 학습하고
3. '여행하는 인간'으로서 삶의 가치와 비교문화적 체험의 중요성을 깨닫기 위한 교과목임

수업목표

1. 세계화 현상과 글로벌 노마드 문화를 이해한다.
2. 여행과 관광산업의 특성과 현실을 이해한다.
3. 다양한 대안 관광과 지속가능한 관광 현상을 탐색한다.

주차별 수업계획*

- | | |
|------|---------------------------------|
| 1 주 | 1. 강의 안내와 소개 2. 노마디즘의 역사 |
| 2 주 | 1. '여행하는 인간'과 여행 2. 여행과 관광의 역사 |
| 3 주 | 1. 여행과 체험 2. 다양한 관광객들 비교 |
| 4 주 | 1. 소비하는 인간 2. 관광객과 관광 소비 |
| 5 주 | 1. 관광과 통과의례 2. 여행과 문화충격 |
| 6 주 | 1. 도시와 관광 2. 세계의 관광도시 |
| 7 주 | 1. 여행과 음식 2. 관광과 몸, 성, 젠더 |
| 8 주 | 중간고사 |
| 9 주 | 1. 여행과 순례 2. 종교여행과 종교 도시 |
| 10 주 | 1. 관광과 여가 활동 2. 스포츠와 축제, 이벤트 관광 |
| 11 주 | 1. 전통과 문화유산 관광 2. 세계의 박물관 여행 |
| 12 주 | 1. 호스피탈리티 산업 2. 관광산업과 관광 경쟁력 |

- 13 주 1. 여행기와 기록 2. 문화 기록과 에스노그래피
- 14 주 1. 대안 관광과 지속 가능한 관광 2. 노마드로 살아가기
- 15 주 기말고사

* 상황에 따라 조정될 수 있음

교재

인류학자처럼 여행하기(로버트 고든) / 100% 온라인 강의로 제작(한성대 명품강의)

참고자료

호모 노마드(자크 아탈리)