

# ( 디지털 사진개론 ) 강의계획서

## 1. 강의 목표 및 개요

강의 개요	본 교과과정은 아날로그 사진의 형식과 내용을 통합과 차용으로 재매개한 디지털 사진의 등장과 4차 혁명시대 도래의 배경에 대한 이해와 함께 디지털 사진 메커니즘에 대한 기초 지식의 습득에 수업 목표를 두고 있다.
강의 키워드	사진, 아날로그 사진, 디지털 사진, 4차 산업혁명

## 2. 강의 주제 및 내용

차시	주제
1	digital 카메라의 구조와 종류
2	Human eyes vs. Lens ? 초점거리 vs. 화각
3	조리개 이해
4	color of lightings