

강 의 계 획 서

2019학년도 2학기

담당교수 : 김중철

학수번호	AH0057	과목명	문학과인생	학점/시간	3/3	이수구분	교양선택
강의개요 및 수업목표	문학은 인문학의 중요한 구성원이자 인간다운 삶을 위한 문화 양식으로서 가치를 갖는다. 이 과목은 문학의 전문 지식이나 이론을 학습하기 위한 것이 아니라 문학적 소양과 인식을 갖추으로써 인간의 고유하고 소중한 능력, 사고와 상상, 해석과 표현의 능력을 확장시키고 개인의 삶을 주변의 세상과 의미있게 소통하기 위한 자세를 익히기 위한 것이다. 이 교과목의 목표는 다음과 같다. 첫째, 인문학적 소양과 자세를 익힌다. 둘째, 다양한 문학작품과의 만남을 통해 해석과 표현의 흥미를 갖는다. 셋째, 문학을 통해 인간다운 삶과 의미있는 세상에 대해 이해한다.						
교재	자체 자료						
참고문헌	- 김옥동, <문학이란 무엇인가>, 문예출판사 - 문학과사회연구회, <현대사회와 문학적 상상력>, 거름 - 박진, 김행숙, <문학의 새로운 이해>, 청동거울						
주별 강의 일정표							
주	강의주제 및 내용					준비사항/비고	
1	오리엔테이션 : 현대사회와 매체, 문학의 관계						
2	인간과 문학의 관계 : 인간다운 것, 문학다운 것						
3	현대사회와 문학 : 독서와 문학의 위상, 인문교양의 의미						
4	문학이란 무엇인가 : 문학의 성격, 문학의 변화와 본질						
5	문학과 언어 : 문학언어의 성격, 비유와 상징						
6	문학과 상상(1) : 인간과 상상력, 상상의 힘과 즐거움						
7	문학과 상상(2) : 상상의 재미와 의미, 문학적 상상의 양상들						
8	전반기 학습 내용 정리					중간고사	
9	문학과 현실 : 모방과 반영, 문학과 인간의 삶						
10	문학과 일상 : 관계와 인연, 생활과 가족, 일상과 주변						
11	문학과 시간 : 삶과 시간, 주야와 계절, 시간과 기억						
12	문학과 공간 : 도시와 자연, 일상의 공간들						
13	문학의 자리와 역할 : 문학의 자리, 문학의 역할, 문학의 마음						
14	문학, 인간, 삶 : 인간과 삶과 문학						
15	한 학기 동안의 학습 내용 정리					기말고사	
16							