

2017년 2학기 수업계획서

년도	학기	과목번호	교과목명				담당교수			
2017	2	BV140	NLE제작실습				김철현			
연락처				E-mail						
장애학생 수업지원	학습지원	강의녹음허가(N)		지정좌석 배치(N)			시각적인 보조자료 활용(N)			
	과제지원	제출기한 연장(N)		과제 난이도 조절(Y)						
	평가지원	시험문제 파일 제공(N)		시험기간 연장(N)			장애 유형에 맞는 시험방법 적용(N)			
교양 과목	핵심역량									
	실천능력									
	능력지표									
전공 과목	전공능력									
	능력단위									
	능력단위요소									
학습표준(K)	나는 다양한 미디어제작도구의 기초적 사용법을 이해하고 학습하는 방법을 안다.									
학습표준(S)	나는 다양한 미디어제작도구 사용과 활용법을 습득하기 위해 실습한다.									
학습표준(A)	나는 새로운 미디어제작도구와 기술을 수용하여 학습에 적용하려고 노력한다.									
강의개요	방송영상 편집에서 필수적인 비선형편집(Non-Linear Editing)의 주요 개념을 파악하고 기본적인 편집 실무 능력을 기른다.									
강의목표	본 과목의 목표는 비선형편집 툴을 이용해 교양물 수준의 방송물을 편집하도록 한다.									
교수학습 방법	이론	실험/실습	발표	토론	팀프로젝트	캡스톤 디자인	포토 폴리오	현장실습	기타	
	Y	Y					Y			
평가방법 및 반영률(%)	출석	중간시험	기말시험	역량(능력)평가			합계		기타	
				과제	발표	기타				
	20	20	40	20	0	0	100			
교재 및 참고서적	구분	교재명			저자		출판사		출판년도	
	주교재	없습니다								
	참고1									
	참고2									
수업관련안내	수업일정은 진행에 따라 달라질 수 있습니다.									
주차	강 의 내 용						교재범위		강의록수	
01주차	강의안내NLE의 개념Adobe Premiere Pro의 필요성								0	
02주차	프리미어 설치하기프리미어로 동영상 재생하기프로젝트 개념 잡기								0	
03주차	방송 포맷과 시퀀스의 이해시퀀스 셋팅하기컷 편집하기								0	
04주차	촬영하기 기초촬영한 영상 백업프리미어에서 정리하기								0	
05주차	기본편집 1								0	
06주차	기본편집 2								0	
07주차	기본편집 3								0	
08주차	음악다루기								0	
09주차	기본이펙트 사용하기 1								0	
10주차	기본이펙트 사용하기 2								0	
11주차	자막다루기								0	
12주차	파일로 만들기유튜브에 올리기								0	
13주차	프리미어 설정 기초								0	
14주차	프리미어 설정 고급								0	
15주차	앞으로 공부할 것들								0	