

수업계획서

가. 강좌 개요

구분	내용			
강좌 정보	강좌명	철학의 이해 understanding of philosophy		
	담당교수	김민영		
	권장학과	전학과	권장학년	전학년
	이수학점	2	강좌구분	교양
학습목표	철학의 이해를 통해 인간다움을 실현하는 삶의 의미를 고찰한다.			
강의교재 (보조교재)	철학의 이해(한국방송통신대학교 출판문화원, 2016)			

나. 주차별 강의내용

주차별	학습주제	주요내용
1주차	1차시) 철학의 근본적 성격 2차시) 철학적 질문의 유의미성	<질문1 철학이란 무엇인가?>
2주차	1차시)최초의 철학적 질문을 찾아서: 신화의 세계에서 철학의 세계로 2차시)본질에 대한 다양한 이해	<질문2 세계는 어떻게 '있는가?> 본질에 대한 탐구
3주차	1차시)존재와 변화: 만물은 유전한다(헤라클레이토스) 2차시)존재와 변화: 있는 것은 있고 없는 것은 없다(파르메니데스)	<질문2 세계는 어떻게 '있는가?> 본질에 대한 탐구
4주차	1차시) 신에게서 인간에게로: 프로타고라스 2차시) 혁명의 질문자: 소크라테스	<질문3 참된 지식은 있는가?>
5주차	1차시) 플라톤의 세계: 이데아계와 현상계의 이동불가능성 2차시) 아리스토텔레스의 세계: 운동과 변화의 가능성	<질문4 진짜 세계와 가짜 세계가 있는가?> 이데아계와 현상계, 형상과 질료
6주차	1차시) 이성적 존재로서 인간 2차시) 욕망하는 존재로서 인간	<질문5 인간다움이란 무엇인가?> 인간은 이성적 존재인가, 욕망의 존재인가
7주차		중간고사
8주차	1차시) 행복에 대한 몇 가지 정의 2차시) 행복을 추구하는 몇 가지 시도	<질문6 행복이란 무엇인가?>
9주차	1차시) 사랑에 대한 몇 가지 정의 2차시) 사랑의 혼동	<질문7 어떻게 사랑해야 하는가?>
10주차	1차시)대중문화의 특성과 대중문화를 바라보는 시선 2차시)대중문화 수용 방법	<질문8 대중문화의 주체는 누구인가?>
11주차	1차시)정치적 필요성 2차시)민주주의에 대한 이해와 오해	<질문9 인간은 정치적 동물인가?>
12주차	1차시)정보사회에 대한 이해 2차시)정보사회에서의 인간관계	<질문10 정보사회인가, 감시사회인가?>
13주차	1차시)4차 산업혁명시대의 이해 2차시)윤리적 문제 해결하기	<질문11 4차산업혁명시대, 인간의 역할은?>
14주차	1차시)철학은 왜 필요한가? 2차시)철학은 왜 해야 하는가?	<다시, 왜 철학인가?>
15주차		기말고사