

2016년 2학기 수업계획서

과 목 명	과목코드	핵심역량	이수구분	학 점	시 수
공공디자인	FW479	현장맞춤전문능력	전필	3	3
연 락 처	E - Mail		담당 교수		
	김준연				
교재 및 참고서적	교 재 명	저 자	출 판 사	출판년도	
	주교재	도시디자인/공공디자인	윤지영	도서출판 미세움	2011
	참고1	공공디자인 기획론	윤중영, 조정형	삼성출판사	2010
	참고2	경관법을 활용한 환경색채계획	요시다 신고	미세움	2007
장애학생을 위한 수업 지원	학습지원	강의녹음허가()	지정좌석 배치()	시각적인보조자료 활용()	
	과제지원	제출기한 연장()	과제 난이도 조절()		
	평가지원	시험문제 파일제공()	시험시간 연장()	장애 유형에 맞는 시험방법 적용()	
강 의 개 요	공공디자인은 도시, 환경 등 공공공간과 그 안에 부속되는 공공시설물(공공시설, 공공매체)을 대상으로 가로환경, 건축, 조경, 공공미술 등 다양한 분야를 고려한 통합디자인을 수립하여 도시의 고유 이미지를 창출하는 공적영역의 디자인이다. 본 교과에서는 이러한 공공디자인에 대해 배우고 이를 기능성, 심미성, 창조성을 바탕으로 컴퓨터디자인으로 표현한다. 이를 위해 공공디자인의 기초이론을 배우고 실제 현장체험과 실습, 공모전 출품을 병행하여 조경가로서 기틀을 마련한다.				
강 의 목 표	공공디자인이론을 배우고 공간의 현장체험을 통해 실제적인 공간을 경험한다. 또한 다양한 컴퓨터 그래픽 실습을 병행하여 오브젝트 만들기, 투시도 및 컬러링, 판넬제작 등을 배운다. 특히 본 교과목은 창의적인 표현과 자기 주도적 학습을 목표로 실천한다.				
수업운영방법	이론(강의)과 디자인실기를 병행, 실제 공간의 견학, 과제발표, PPT, 영상자료를 통한 수업, 공모전 출품				
평 가 방 법	출석 20%, 주별 과제평가 10%, 중간고사 30%, 공모전 제출작품 30%(2~3인), 현장리포트 10%, 특별점수 +5%(공모전 입상시)				
인지적 목표	공공디자인을 이해하고 이를 응용하여 디지털 디자인에 접목할 수 있는 능력을 배양한다.				
영성적 목표	하나님께서 창조하신 공간에 대한 의미를 새기고, 공간의 아름다움을 깨달아 Helping Leadership을 실천한다.				
정의적 목표	공간디자이너로서의 자신의 능력을 개발하여 성공적인 플라워디자이너로 성장할 수 있는 자질을 함양한다. om				

주차	강 의 내 용	교재범위	강의록
01주차	오리엔테이션- 강의개요, 강의 개요, 교과목 개요, 교재소개, 각주별 강의 요약 및 수업 운영방식에 관해 논의		O
02주차	I. 공공디자인의 개념 1. 공공디자인의 의미 2. 공공디자인의 필요성		X
03주차	II. 공공디자인의 분류 1. 공공공간디자인 2. 공공시설물 디자인 3. 공공용품 및 정보디자인		O
04주차	III. 도시아이덴티티와 공공디자인 1. 도시 아이덴티티의 의미 2. 로마의 공공디자인 3. 파리의 공공디자인		X
05주차	IV. 국내외 공공디자인 우수사례 1. 광장, 공원 2. 공항, 여객터미널 3. 도시, 지역재생		X
06주차	조별과제-공공디자인 현장리포트		X
07주차	공공디자인 현장방문(10/25-동대문디자인플라자 DDP)		X
08주차	중간고사		X
09주차	스케치업		X
10주차	공공디자인 프로젝트1		X
11주차	공공디자인 프로젝트2		X
12주차	공공디자인 프로젝트3		X
13주차	공공디자인 프로젝트4		X
14주차	프로젝트 최종점검		X
15주차	-프로젝트 평가		X