

# 2015-2. 강의 계획서 (일반 강의용)

<b>교 과 목 명</b>		〈국문〉 청소년 문화	<b>담당교수</b>	김윤진	
		〈영문〉 Youth Culture	<b>연 락 처</b>		
<b>교과목 코드</b>		40154A	<b>전자우편</b>		
<b>이 수 구 분</b>		전선	<b>학점체계</b>	2 - 2	
<b>수 강 대 상</b>		사회복지 2학년	<b>선수과목/후수과목</b>	청소년복지론/청소년문제와 보호	
<b>수업방법</b>	<b>강의 형태</b>	이론중심 < 0 >	이론-실습병행 < >	실습중심 < >	
	<b>수업 방식</b>	이론 수업			
	<b>사용기자재</b>	빔 프로젝트, 칠판, 영상기자재 등			
	<b>성적평가비율</b>	출석(20%), 수시1,2(20%), 중간(20%), 기말(30%), 과제(10%)			
<b>교과목 개요 및 교육목표</b>		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 청소년 문화의 개념 이해 및 종류에 대해서 살펴본다</li> <li>2. 청소년 문화의 변천과정 및 다양한 관점과 시각에 대해서 살펴본다</li> <li>3. 청소년의 가치관과 문화 형성 영역에 대한 실태를 살펴보고 문제점을 논의한다</li> <li>4. 향후 청소년 문화의 지향점에 대해서 논의한다</li> <li>5. 청소년지도사 2급 국가자격 취득을 위한 교과목으로서의 역할 및 관련 교과목들의 연계성을 살핀다</li> </ol>			
<b>교재 및 참조자료</b>	<b>교재</b>	<b>저자</b>	<b>교재명</b>		<b>출판사</b>
		김윤진 외	청소년문화론		정민사
	<b>참고문헌</b>	박진규	청소년문화		학지사
		권이종 외	청소년문화론		공동체
		성열준 외	청소년문화론		양서원
		한국청소년개발원	청소년문화론		교육과학사
정하성 외		신청소년문화론		21세기사	
		<b>참고사항</b>	2015		

## 주 별 강 의 계 획

구분	수업일자	교육주제	단위수업목표	단위수업 내용	비고
1주차	08/31	오리엔테이션	교과목 소개	한 학기 수업 계획 및 방법 설명	ACE리더 선출
				1. 청소년의 개념 및 연령	
2주차	09/07	청소년의 개념	1. 청소년의 개념 및 특성 이해	1. 청소년의 특성 2. 청소년기 발달이론	
3주차	09/14	청소년 문화	2. 청소년문화의 개념 및 이해	1. 문화의 정의 및 유형, 특성 2. 청소년문화	
4주차	09/21		3. 우리나라 청소년문화의 특징	1. 청소년문화의 특징 2. 우리나라 청소년문화 3. 우리나라 청소년문화의 문제점	
5주차	09/28		추석연휴		
6주차	10/05	청소년 문화	4. 청소년의 학교문화	수시1 및 피드백	
				1. 청소년 학교문화의 이해, 특징 및 형태 2. 청소년 학교문화 문제와 과제	
7주차	10/12		5. 청소년과 대중문화	1. 대중문화의 개념 및 성격 2. 대중매체의 개념 및 기능 3. 청소년과 대중문화의 관계	
8주차	10/19		중간고사		종료후 피드백

## 주 별 강 의 계 획

구분	수업일자	교육주제	단위수업목표	단위수업 주요내용	비고	
9주차	10/26	청소년 문화	6. 청소년과 성문화	1. 성의 개념 2. 청소년과 성 3. 청소년의 성문제		
10주차	11/02		7. 청소년 소비문화	1. 청소년 소비문화의 이해 및 유형, 특성 2. 디지털시대와 청소년 소비문화 3. 건전한 청소년 소비문화		
11주차	11/09		8. 청소년 또래문화	1. 청소년 또래문화의 형성 2. 청소년 또래문화의 특성 3. 건전한 청소년 또래문화 형성을 위한 프로그램		
12주차	11/16		9. 청소년 여가문화	수시2 및 피드백 1. 청소년 여가문화의 이해 및 유형, 특성 2. 청소년 여가활동을 위한 사회적 대책		
13주차	11/23		10. 청소년과 다문화	1. 다문화가정 2. 청소년과 다문화 3. 다문화가정의 지원정책		
14주차	11/30		11. 청소년 사이버문화	1. 청소년 사이버문화의 형성 2. 사이버문화의 유형 및 현황 3. 사이버문화가 청소년에게 미치는 영향 및 제언		
15주차	12/07		12. 청소년 스마트폰문화	1. 스마트폰의 이해 및 이용현황 2. 청소년과 스마트폰 중독 3. 건전한 청소년 스마트폰문화의 과제	보강 (09/28 추석)	
16주차	12/14			기말고사		

평가방식에 대한 자세한 설명, 수업에 대한 유의사항 등(자유롭게 활용하십시오.)

<p>평가</p>	<p>출석(20%) : 시간당 1점(1회 결석 - 2점, 지각, 조퇴 1회 - 1점 감점)          수시고사1,2(각 10% : 총20%) : 객관형, 연결형, 문답형 (수업 범위 내 교재 내용 외 강의 중 부연 설명한 내용 포함)          중간고사(20%) : 수업 진행 범위 내(수시1 및 수업범위 내에서 출제)          기말고사(30%) : 객관형, 연결형, 문답형, 서술형(전 범위에서 출제, 단, 수시고사 문제에서 응용 출제)          과제(10%) :</p>
<p>과제</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 과제 주제 - 제출기한 2주전 수업시간에 제시 예정</li> <li>2. 과제 분량 - A4용지 3-5매 정도</li> <li>3. 작성 형식 - 표지 : 제목, 교과목명, 교수명, 학번, 성명, 제출일              내용 : 맨 뒤에 자신의 의견 및 참고문헌(출처)을 반드시 제시할 것              참고문헌 제시 요령 - 출처명(서적,논문,인터넷자료 등), 인용페이지(p. 또는 pp.로 표기)              (제시하지 않은 경우에는 인터넷 유료 자료를 모방 제출한 것으로 간주하여 점수 미부여)</li> <li>4. 평가 기준 - 1)주제와 부합되는가?              2)내용의 충실성 및 논리성              3)자신의 의견 제시 여부              4)참고문헌(출처) 제시 여부              5)맞춤법, 띄어쓰기, 오타자, 동일 폰트 여부 등</li> <li>5. 제출 방법 - 홈페이지 E-포트폴리오 “과제제출” 란에 기한 내 업로드해야 함(기한 후 입력 불가)              미제출 시 0점 및 우수과제 선발 후 보너스 점수 부여              ※기한 후 출력물 제출은 원칙적으로 인정하지 않으나 교수가 인정한 경우에는 감점 인정              인정 범위-병환, 시스템 오류로 입력불가 사항 발생</li> </ol>
<p>유의 사항</p>	